

# SUPERVISION FÜR MUSIKTHERAPEUTEN 2016

Einzel Team Gruppe

Szenisch – psychodynamisch – kreativ

Christa Meyer-Gerlach

Supervisorin & Coach, Diplom Musiktherapeutin, Heilpraktikerin für Psychotherapie  
Susettestraße 11, 22763 Hamburg, Tel. 040 – 419 128 81, mail@meyer-gerlach.com

Sehr geehrte Kollegin, Sehr geehrter Kollege,

Gerne möchte ich Sie auf mein Gruppen - Supervisionsangebot für 2016 aufmerksam machen.

In der Gruppensupervision besteht der Reichtum vor allem darin, dass alle Kolleginnen und Kollegen sich mit ihrer Persönlichkeit, Fachlichkeit und ihren unterschiedlichen Ausbildungen einbringen können. Das Arbeiten in Gruppen ist für mich daher eine immer wieder spannende und intensive Erfahrung. Humor und das Erleben von Resonanz und Unterstützung sind mir dabei besonders wichtig.

Sowohl wir Musiktherapeuten als auch unsere Klienten und Organisationen, für die wir tätig sind, sind sich synchronisierende schwingende Systeme. Wir können sie daher als zutiefst musikalische Phänomene denken und begreifen. Dies im Kontext von Supervision zu erforschen ist ein spannendes Unterfangen.

Methodisch bin ich sowohl in der Musiktherapie als auch in der tiefenpsychologisch fundierten Psychotherapie verwurzelt. Daher basiert meine supervisorische Arbeit zum einen auf den psychodynamisch-psychoanalytischen Konzepten von Übertragung und Gegenübertragung, den Resonanz- und Spiegelphänomenen sowie auf den Konzepten der Gruppendynamik.

Zum anderen fühle ich mich dem Menschenbild der humanistischen Psychotherapie verbunden und nutze in der supervisorischen Arbeit gerne die Möglichkeiten der szenisch-kreativen Diagnostik aus dem Psychodrama.

Das Psychodrama wurde von dem Wiener Psychiater und Soziologen Jakob L. Moreno entwickelt und ermöglicht einen ‚anderen‘ Blick auf systemische Wirkfaktoren.

Die Bearbeitung berufsbezogener personaler, interaktionaler und organisationaler Beziehungsgestaltung mit kreativen Methoden ist lebendig, aktionszentriert und bewegend. Der erfrischende Prozess ermöglicht einen Perspektivwechsel und einen Zugang zur Reflektion durch direktes Erleben. Er bindet außerdem das Gewahrsein für unseren Körper mit ein und schafft einen alltagstauglichen Transfer von Interventionen in das musiktherapeutische Setting. Auch Musikinstrumente können wunderbar aufgestellt und zum Klingen gebracht werden.

Entscheidend bei aller Methodenvielfalt ist für mich jedoch, gemeinsam mit Ihnen die Intervention zu finden, die Sie als hilfreich und stimmig erleben.

## Inhaltliche Themen können sein

Musiktherapeutische Fallvignetten, die Auseinandersetzung mit der eigenen Berufsrolle, Berufsidentität oder Rollenflexibilität, Projektarbeit, Konzept- und Teamentwicklung, der Umgang mit Konflikten, Ihre Team-Leitungs- oder Berufsrolle, eine berufliche Neuorientierung, Sekundärtraumatisierung, die eigene Psychohygiene und Selbstfürsorge oder aber Themen, die Sie einbringen

## Wissenswertes zu mir

Ich bin 1962 geboren und habe mein Studium als Diplom Musiktherapeutin (FH) 1989 in Heidelberg abgeschlossen. Seit 2001 lebe und arbeite ich nach langjähriger klinischer Tätigkeit als freiberuflich selbständige Musiktherapeutin/Lehrmusiktherapeutin (DMTG), Ausbildungssupervisorin und Heilpraktikerin für Psychotherapie (ECP, BAPT) in Hamburg. Neben meiner Fachkunde in Tiefenpsych. fund. Psychotherapie bin ich ausgebildet in Integrativer Körper-Psychotherapie und Psychotraumatheorie (EMDR). Seit 2013 bin ich als Supervisorin & Coach (DGSV) sowie als Lehrsupervisorin tätig.

Für eine Team- oder Gruppensupervision außerhalb Hamburgs oder eine Einzel-Supervision rufen Sie mich gerne an oder schreiben mir eine Email.

## Termine

---

**Fortlaufende Gruppen-Supervision:** 8 Termine, 4-6 Teilnehmer, Kosten: 80,00 Euro pro Person

freitags jeweils von 17.00 – 20.00 Uhr

Beginn und weitere Termine:

22. April, 20. Mai, 01. Juli, 16. September,  
14. Oktober, 25. November 2016

**Offene Supervisionstage:**

samstags jeweils von 11.00 – 16.00 Uhr

6-8 Teilnehmer, Kosten: 100,00 Euro pro Person

Termine:

19. März, 18. Juni 2016

## Information und Anmeldung

---

Christa Meyer-Gerlach

Praxis für Supervision & Coaching,

Musiktherapie & Psychotherapie

Susettestraße 11,

22763 Hamburg-Ottensen (ab Bhf Altona 15 Min. Fußweg oder Buslinie 15, HS Fischers Park).

Tel.: 040 – 419 128 81

Email: mail@meyer-gerlach.com